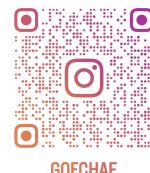


Chinesischsprachiges Film- und Kulturforum Göttingen 哥廷根影像与文化论坛

Jahresthema 2026

„Sprache(n) in Bewegung: Mehrsprachigkeit und globale Perspektiven“



GOECHAF

Eine Veranstaltungsreihe der Professur für Fachdidaktik Chinesisch als
Fremdsprache und des CeMEAS



Vortrag:

打捞散落民间的个体记忆
——中国口述历史国际展策展人分享

Verstreute Erinnerungen bergen – Ein Kuratorenvortrag zur
Internationalen Ausstellung für Oral History in China



Format: Hybrid-Veranstaltung

Zeit: Mittwoch, 7. Oktober 2026 17:30 – 19:00

Ort: KWZ 0.603

Referentin: Associate Prof. Dr. Hui LIN (Communication University of China)

Arbeitssprache(n): Englisch (mit Deutsch/Chinesisch und Übersetzung bei Bedarf)

Anmeldung bis zum 5. Oktober 2026

Online-Teilnahme: Anmeldung über QR-Code

oder über diesen Link: <https://survey.academiccloud.de/f/167672?lang=de>

Kontakt: goechaf@uni-goettingen.de



Vortrag: 打捞散落民间的个体记忆 ——中国口述历史国际展策展人分享

Verstreute Erinnerungen bergen – Ein Kuratorenvortrag zur Internationalen Ausstellung für Oral History in China

讲者简介 Referentin:

林卉，中国传媒大学副教授，中国口述历史国际展总策展人、组委会执行主席，崔永元口述历史研究中心执行主任，兼任中国社会学会口述与社会记忆专委会副主任，长期执笔《中国口述历史观察报告》。她拥有多年媒体从业经验，兼具扎实的理论功底与一线田野实践经验，产出大量访谈纪实与学术研究成果。长期主导中国口述历史国际展的策划、运营与海内外推广工作，专注搜集、保存与传播普通民众的真实人生故事，以平实真诚的叙事方式，向国际受众呈现鲜活、立体、多元的中国民间记忆与时代图景。

Dr. Lin Hui, Associate Professor an der Communication University of China. Sie ist Chefkuratorin und Geschäftsführende Vorsitzende des Organisationskomitees der Internationalen Ausstellung für Oral History in China sowie Geschäftsführende Direktorin des Cui-Yongyuan-Forschungszentrums für Oral History. Darüber hinaus ist sie stellvertretende Vorsitzende des Fachausschusses für Oral History und soziales Gedächtnis der Chinesischen Gesellschaft für Soziologie und verfasst seit Jahren den China Oral History Observation Report. Mit langjähriger Erfahrung im Medienbereich verbindet sie fundierte theoretische Kenntnisse mit praktischer Feldforschung und hat zahlreiche dokumentarische Interviews und wissenschaftliche Publikationen vorgelegt. Sie verantwortet die Kuratierung, die Durchführung und die internationale Vermittlung der Internationalen Ausstellung für Oral History in China. Ihr Anliegen ist es, die Lebensgeschichten gewöhnlicher Menschen zu sammeln, zu bewahren und weiterzugeben – und einem internationalen Publikum in schlichter, aufrichtiger Erzählweise ein lebendiges, vielschichtiges und vielfältiges Bild chinesischer Alltagserinnerungen und gesellschaftlicher Wirklichkeit zu vermitteln.